

Aanwezig van en over Bert Schierbeek (28.06.18-09.06.96) in het Poëziecentrum Nederland

primaire werken, poëzie

het bloed stroomt door

de blinde zwemmers

Een groot dood dier

de val

op de bodem ligt lettergraniet ...

Hollen en stilstaan

De deur (1972)

In- en uitgang

Beginnelsen in: Jan Sierhuis-schetsboek

Deathshadow

Vallen en opstaan

12 gedichten

Een tik tegen de lucht

1 door 3 (met Louis Paul Boon en Willem M. Roggeman)

Nono Reinhold

Formentera

De tuinen van Suzhou

gezicht van de wereld

Door het oog van de wind

zon komt op – schuift maan

Met het oog op de naald

Klaprozen

De zichtbare ruimte

Vlek

Amsterdam, 1954

's-Gravenhage, 1955

Amsterdam, 1963

's-Gravenhage, 1965

Z.pl., z.j. (Amsterdam, 1970)

Alkmaar, 1973

Amsterdam, 1974+1986

Amsterdam, 1974+1989

Z.pl., 1974

Alkmaar, 1976

Amsterdam, 1977

Haarlem, 1978

Amsterdam, 1979

Gent, 1979

Amsterdam, 1984

Amsterdam, 1984

Amsterdam, 1986

Zwolle, 1987

Amsterdam, 1988

's-Gravenhage, 1989

Utrecht, 1990

Landgraaf, 1991

Amsterdam, 1993

Heemstede, 1993

De Bezige Bij

L.J.C. Boucher

De Bezige Bij

W.A. Palm

De Bijenkorf

Fizz-Subvers Press

De Bezige Bij

De Bezige Bij

eigen beheer

Fizz-Subvers Press

De Bezige Bij

Carlinapers

Poëzie hardop

eigen beheer/Luc de Blok

Stedelijk Museum

De Bezige Bij

De Bezige Bij

Librije Hedendaagse Kunst

De Bezige Bij

Pensioenfonds voor Kunst en Cultuur

Stichting De Roos

Uitgeverij Herik

De Bezige Bij

Galerie de Bleeker

in het vooronder van de aarde

de nieuwe wereld

Vlucht van de vogel

**Het licht van voor de schepping
een eerste ademtocht**

10 mooiste van Bert Schierbeek

De gedichten

stilte

Weerwerk

Betrekkingen

Binnenwerk

Banholt, 1994

Banholt, 1995

Amsterdam, 1996

Z.pl., 1996

Landgraaf, 1996

Eindhoven, 2000

Amsterdam, 2004

Apeldoorn, 2006

Maastricht / Amsterdam, 2013

Maastricht / Amsterdam, 2013

Maastricht / Amsterdam, 2013

In de Bonnefant

In de Bonnefant

De Bezige Bij

Gerda de Visser

Uitgeverij Herik

Stichting Plint

De Bezige Bij

Eikeldoorpers

Azul Press

Azul Press

Azul Press

posters en plano's

de dichter in: is getekend!

Steve Biko

Voor Lucebert zijn verjaardag zijn prijs zijn feest

de tuin van de Khan

welke dromen

het licht

mooi zijn de stromen

wat je leest word je zelf

de vijver

stilte

“hoe als je je met zorgeloosheid”

soms blijft een vogel zitten

over binnen en buiten

schreeuwt er een goser

“ik denk als”

“maar we zouden niet vergeten”

“en je denkt” (poëzielacemat)

Amsterdam, 1980

Groningen, 1988

Banholt, 1988

Z.pl. (Den Haag), 1991

Amsterdam, 1993

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Den Haag, 1974

Den Haag, 1973

Amsterdam, 1994

Rotterdam, 2010

Eindhoven, z.j.

VvL 75 jaar

De Vier Seizoenen

In de Bonnefant

Uitgeverij de Dorst

Corneille

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Bzztôh

Bzztôh

CPNB

Bibliotheek Rotterdam/Stadsdichter

Stichting Plint

eerste publicatie in bijzondere uitgaven, poëzie

“o mijn geliefde” in: SM 319

Voor Loes vd Horst in: Op het geluid van de branding

Amsterdam, 1962

Z.pl., 1995

Stedelijk Museum

Loes van der Horst

primaire werken, (poëtisch) proza

Terreur tegen terreur	Amsterdam, 1945	De Bezige Bij
Het boek ik	Amsterdam, 1951+1969	De Bezige Bij
Prikkels 249	Amsterdam, 1960	Proost en Brandt n.v.
Het boek ik	Utrecht, 1960	Bruna
De andere namen (1952)	Amsterdam, 1963 +1974 (4 ^{de} druk)	De Bezige Bij
De gestalte der stem	Amsterdam, 1957	De Bezige Bij
Het kind der tienduizenden	Amsterdam, 1959	De Bezige Bij
Het dier heeft een mens getekend	Amsterdam, 1963	De Bezige Bij
Ezel mijn bewoner	Amsterdam, 1963	De Bezige Bij
Een broek voor een oktopus	Amsterdam, 1965	De Bezige Bij
Taal & teken (2 uitvoeringen)	Amsterdam, 1965	Vereeniging ter bevordering van de belangen des Boekhandels
De derde persoon	Amsterdam, 1967	J.M. Meulenhoff
Een grote dorst	Amsterdam, 1968	De Bezige Bij
Inspraak	Utrecht, z.j. (1969)	Motion
Inspraak	Amsterdam, 1970	De Bezige Bij
W&W	Leiden/Amsterdam, 1970	Universitaire Lustrum Commissie/De Bezige Bij
De tuinen van Zen	Amsterdam, 1971	De Bezige Bij
Een berg van licht	Amsterdam, 1971	Holshuijsen-Stoeltie N.V.
Zazen	Deventer, 1971	Uitgeverij N. Kluwer nv
Het dier heeft een mens getekend	Amsterdam, 1973	De Bezige Bij
Weerwerk	Amsterdam, 1977	De Bezige Bij
Betrekkingen	Amsterdam, 1979	De Bezige Bij
Binnenwerk	Amsterdam, 1982	De Bezige Bij
Oom Hebbo & Tante Ant	Brummen, 1994	De Geiten Pers
Verzameld werk 1-4	Amsterdam, 1979-1983	De Bezige Bij

bijzondere publicaties, proza

Op reis door Italië	Amsterdam, 1954	De Bezige Bij
Op reis door Spanje	Amsterdam, 1956	De Bezige Bij
This is the heart of Spain	Oxford/Amsterdam, 1956	Bruno Cassirer/Uitgeverij Contact
Je geld of je leven	Amsterdam, 1958	Boekbinderij G.W.C. Paardekooper N.V.
Mens en grondspoor	Amsterdam, z.j. (1963)	Uitgeverij Heijnis N.V.
tellem	Zeist/Antwerpen, 1965	Uitgeversmaatschappij W. de Haan N.V./Standaard Boekhandel
De snelbinder	Amsterdam, 1965	Proost en Brandt nv

vertalingen van zijn werk

Adornment
the fall
Mexico I

Amsterdam, 1969
London, 1973
Amsterdam, 1981

Drukkersweekblad
Transgravity Publications
Bridges Books

secundaire werken

Frans Depeuter, dichten uit het nulpunt	Lier, 1967	De bladen voor de poëzie
De Vlaamse Gids 62/4 (juli-augustus 1978): Bert Schierbeeknummer		
Siem Bakker/Jan Stassen, Bert Schierbeek en het onbegrensde	Amsterdam, 1980	De Bezige Bij
Bert Schierbeek 70	Amsterdam, 1988	De Bezige Bij
Karin Evers, De andere stemmen	Amsterdam, 1993	De Bezige Bij
Raster 76: een pond veren vliegt niet als er geen vogel in zit	Amsterdam, 1996	De Bezige Bij
Graa Boomsma in De Parelduiker 24/2 (2019)		
Niemand is waterdicht. Biografie door Graa Boomsma	Amsterdam, 2021	De Bezige Bij

Map met krantenknipsels (recensies, besprekingen, aankondigingen e.d.)