

Aanwezig van en over Robert Joseph in het Poëziecentrum Nederland

***primaire werken***

dichten is wit papier eten  
zie-poë-zie  
arles 1964  
eeuwigheid  
Duiven (naamdicht)  
mijn geest is een zee

Delden/Duiven, 1971  
Antwerpen/Duiven, 1971  
Arnhem, 1972  
Westervoort, 1985  
Arnhem, 1989  
Westervoort, 2004

PQR (voor poëzieenzo)  
De Tafelronde/het poëziehuis  
Bloknoot  
Liemers Trio  
Stichting Beeldende Kunst Gelderland  
Stichting Poëzie is Onder Andere

***met liemers trio***

poëzie is overal  
drie dichters  
openluchtpoëziebundel  
drie tot de derde

Westervoort, 1985  
Doetinchem, 1989  
Westervoort, 1989  
Westervoort, 2001

Liemers Trio  
Mr. H.J. Steenbergen Stichting/Staring Instituut  
Liemers Trio  
Stichting Poëzie is Onder Andere

***met Pier van Dijk***

adreswijzigingen  
gedicht met twee stoelen  
zoeken naar het middelpunt  
de taal als beeldend middel

Delden/Duiven, 1971  
Delden/Duiven, 1979  
Gorinchem, 1980  
Utrecht, 1980

PQR (voor poëzieenzo)  
PQR (voor poëzieenzo)  
Kunstcentrum Badhuis  
Hedendaagse Kunst-Utrecht

***met anderen***

woord beeld werkelijkheid  
totaal

Z.pl. (Utrecht), 1974  
Amsterdam, 1975

't Hoogt  
Uitgeverij Bert Bakker bv

## ***liber amicorum***

Leve de poëzieenzo

Westervoort/Duiven, 1993

Stichting Poëzie is Onder Andere

## ***secundaire werken, inclusief concrete/visuele poëzie***

ik herinner mij Robert Joseph, totaaldichter

Z.pl., z.j. (Duiven, 2008)

eigen beheer/tentoonstellingsbrochure

Bloknoet, diverse afleveringen

Berjouhi Bowler, The word as image

Mary Ellen Solt, Concrete Poetry – a world view

konkrete poëzie, klankteksten/visuele teksten

konkrete poëzie uit nederland & belgië

Erik Slagter, concrete poëzie

visuele poëzie

g.j. de rook, visuele poëzie

kijkkijk 73

Eldert Willems/ Gerrit Jan de Rook, visuele poëzie-zes visies

g.j. de rook, anthologie visuele poëzie

g.j. de rook, historische anthologie visuele poëzie

Erik Slagter, visuele poëzie

visuele poëzie, in het teken van

visible language

Brita Bakema, Visuele Poëzie

Humphrey Ottenhof, De letter te lijf

London UK, 1970

Bloomington/London USA, 1970

Amsterdam, 1971

Eindhoven, 1971

Zutphen, 1972

Franeke, 1973

Amsterdam, z.j.

Hilversum, 1973

Amsterdam, 1975

Den Haag, 1975

Brussel, 1976

Brussel/Den Haag, 1977

Arnhem, 1980

Amsterdam, 1985

Utrecht, 1992

Zevenaar, 2005

Studio Vista

Indiana University Press

Stedelijk Museum Amsterdam

de krabbedans

N.V. W.J. Thieme & Cie

Museum 't Coopmanshûs

De Nederlandse Kunststichting

De Vaart (tentoonstellingscatalogus)

Universiteit van Amsterdam

Uitgeverij Bert Bakker

Rijkscentrum Hoger Onderwijs

Manteau

KAA/Akademie voor Beeldende Kunsten

Mart. Spruijt bv

Centrum Beeldende Kunst Utrecht

DWZ/MAW

map met krantenknipsels (recensies, besprekingen, aankondigingen e.d.)