



Mariëburg 29

6511 PS Nijmegen Tel: 06-53856040

poeziecentrumnederland@gmail.com

Aanwezig van en over Gerrit Komrij (30 maart 1944 - 5 juli 2012) in het Poëziecentrum Nederland

Maagdenburgse halve bollen en andere gedichten	Amsterdam, 1968 (2x)	De Arbeiderspers
Alle vlees is als gras of het knekelhuis op de dodenakker	Amsterdam, 1978-2de druk	De Arbeiderspers
Ik heb goddank twee goede longen	Amsterdam, 1971-1de druk	De Arbeiderspers
Ik heb goddank twee goede longen	Amsterdam, 1978-2de druk	De Arbeiderspers
Alle vlees is als gras/Ik heb goddank twee goede longen	Amsterdam, 1993+2003	J.M. Meulenhoff bv
Tutti-frutti	Amsterdam, 1972	De Arbeiderspers
Fabeldieren	Amsterdam, 1975	De Arbeiderspers
De verschrikking	Amsterdam, 1977	De Arbeiderspers
Sing sing	Utrecht, 1978	Salis Alba
Op de planken	Amsterdam, 1978	C.J. Aarts
Het schip de wanhoop	Amsterdam, 1979	De Arbeiderspers
Onherstelbaar verbeterd	Amsterdam, 1981+1982+1994	C.J. Aarts
De os op de klokketoren	Amsterdam, 1982	De Arbeiderspers
Gesloten circuit	Amsterdam, 1982	De Arbeiderspers
Komrij's patentwekker	Amsterdam, 1982-2de (1974)	C.J. Aarts
De Phoenix spreekt	Z.pl. (Amsterdam, 1982/1983)	Binderij Phoenix/Phoenix Editions
De vampier en de grafdelver	Amsterdam, 1984	Antiquariaat Willem Huijer
Alles onecht	Amsterdam, 1984	De Arbeiderspers
Alle gedichten tot gisteren	Amsterdam, 1994	De Arbeiderspers
De buitenkant	Amsterdam/Antwerpen, 1995	De Arbeiderspers
Faust, zoveelste deel	Zutphen, 1997	Nysingh, Walgemoed en Tap Tromp Van Hoff
Onherstelbaar verbeterd	Den Haag, 1997	Stupers Van der Heijden PR

Overall en nergens
Tequila sunrise
Rook zonder vuur
52 Sonnetten bij het Verglijden van de Eeuw
Hutten en paleizen
Luchtspiegelingen (nieuwjaarsgeschenk)
Luchtspiegelingen
Capriccio
Leliën/Lys
Alle gedichten tot gisteren
Fata morgana
Spaans benauwd
Komrij's patentwekker (+ prenten Dick Matena)
Luchtdicht verpakt
Er is geen vrijheid in de zandwoestijn
Binnenste buiten (bij werk van Herman Gordijn)
Boemerang
Boemerang
alles blijft
Een kerkhoflied
Boemerang
Nous les cultureux

Alle gedichten
Een avondje met de tantes

posters en plano's

Het Komrij-wezen (ingelijst)
Het onzichtbare labyrint (ingelijst)
Herinnering aan Holland
Van de seconde die een eeuw wil zijn
Kinderlijk
Schrijfrecept

Bredevoort, 1998
Landgraaf, 1998
Den Haag, 1998
Amsterdam, 2000
Amsterdam, 2001
Amsterdam, 2001
Amsterdam, 2001
Amsterdam, 2002
Amsterdam, 2003
Amsterdam, 2004
Antwerpen/Amsterdam, 2005
Amsterdam, 2005
Amsterdam, 2007
Lichtaart, 2007
Amsterdam, 2009
Deventer, 2009
Woubrugge, 2012
Amsterdam, 2012
Bergschenhoek, 2012
Kalmthout, 2013
Amsterdam, 2013-3de
Bredevoort/Winterswijk, 2013

Amsterdam, 2018
Sint Pancras, 2024

Den Haag, 1980
Den Haag, 1980
Z.pl.(Santpoort), 1981
Z.pl., 1982/1983
Bedum, 1983
Amsterdam, z.j. (1984)

Galerie Breevoort
Herik
Stupers Van der Heijden PR
Bert Bakker
De Bezige Bij
De Bezige Bij
De Bezige Bij
Thomas Rap
Museum Het Rembrandthuis
De Bezige Bij
Boekhandel De Slegte
De Bezige Bij
De Bezige Bij
Bart Verheyen
De Bezige Bij
Thieme Art bv.
Avalon Pers
De Bezige Bij
Match Boox
De Carbolineum Pers
De Bezige Bij
Poëziecentrum Nederland/GKC

De Bezige Bij
Ezo Wolf Uitgevers

Stichting Bzztôh
Stichting Bzztôh
Mercator Pers
Sub Signo Libelli
Exponent
Vrij Nederland

Twee huizen
En de visser, hij rustte voort
Moordcommando
De koning slaapt
Diafanie
De dichter
Gezwinde grijsaard
Poëzie is geluk
Poëzie (landelijke gedichtendag 2001)
Gedicht aan de reiziger: Begin
Gedicht aan de reiziger: Verstening
Gedicht aan de reiziger: Verdwaald
Gedicht aan de reiziger: Het einde van de geschiedenis
Gedicht aan de reiziger: Twee koningskinderen
Gedicht aan de reiziger: Aan de reiziger
Twee koningskinderen
Het mirakel van Bredevoort
Weet wat je waard bent. Nu en morgen.
Wat geschreven is blijft, maar niet altijd
De bibliotheeknecht
Voor zesenzestig euro vijftwintig (kartonnen editie)
Liefde
Gedicht zonder Dom
Van de seconde die een eeuw wil zijn

eerste publicatie in bijzondere uitgaven, poëzie

De demon in: Jessica Durlacher-Op scherp
De schatbewaarder in: Dat is wat blijft als je weggaat

bijzondere uitgaven, poëzie

De wonderbaarlijke lotgevallen van Jubal Jubalslee

Bedum, 1987
Bedum, 1987
Terhorst, 1992
Terhorst, 1993
Terhorst, 1993
Amsterdam, 1994
Terhorst, 1997
Amsterdam, 2000
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Eindhoven, z.j.
Apeldoorn, 2003
Zeist, 2004
Utrecht, 2004
Leiden, 2004
Amsterdam, 2005
Schiedam, 2006
Utrecht, 2008
Winterswijk, 2017

Amsterdam, 2001
Den Haag, 2009

Amsterdam, 1975

Exponent
Exponent
Ser J.L. Prop
Ser J.L. Prop
Ser J.L. Prop
CPNB
Ser J.L. Prop
Bert Bakker
Poetry International
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Stichting Plint
Eikeldoorpers
PGGM
NS
De Baaierd
Stichting Poëzieclub
Poëziepleinproject Schiedam
Kunsthandel Juffermans/Lojen Deur Pers
Gerrit Komrij College

De Bezige Bij
St. Vrienden van het Letterkundig Museum

Boelen Uitgevers bv

Dood aan de grutters	Amsterdam, 1978	C.J. Aarts
De zonderlinge avonturen van Primus Prikkebeen	Amsterdam, 1980	Loeb & van der Velden
De muze in het kolenhok	Amsterdam, 1983	Guus Bauer
De zonderlinge avonturen van Primus Prikkebeen	Amsterdam, 1984	Loeb uitgevers
De zonderlinge avonturen van Primus Prikkebeen	Utrecht, 2013	genaamd De Hooiwaagen
Symposion, libretto	Amsterdam, 1994	De Nederlandse Opera
Vreemde melodieën, een operalibretto	Amsterdam, 2001	Bert Bakker
<i>bijzondere uitgaven proza</i>		
Vila Pouca Kroniek van een dorp	Amsterdam, 2008	De Bezige Bij
<i>audiovisueel</i>		
Hutten en paleizen	Amsterdam, 2003	De Bezige Bij
Dansen op spijkers	Amsterdam, 2009	De Bezige Bij
<i>vertalingen van zijn poëzie</i>		
The Comreigh Critter and other verse	Amsterdam, 1982	C.J. Aarts
Twee werelden	Amsterdam, 1987	De Arbeiderspers
Enkele gedichten vertaald in het Pools en het Achterhoeks	Winterswijk, 1994	Stichting Culturele Raad Winterswijk
The straw that breaks the camel's back...?	The Hague, 2000	The Government of The Netherlands
Forgotten city	Plumstead/Cape Town, 2001	Snailpress/Queillerie
Georgische vertaling van: Hutten en paleizen	Tbilisi, 2004	LINK
Contrabando	Lisboa, 2005	Assírio & Alvim
<i>liber amicorum</i>		
Langer dan vandaag	Amsterdam, 2004	De Bezige Bij
GK, gedichten voor Gerrit Komrij	Leiden, 2014	Het Tillenbeest

secundaire werken

Bzzlletin 75: Gerrit Komrij	Den Haag, 1980	Stichting Bzztôh
Kees Fens, Broeinesten en Bijbelplaatsen	Baarn, 1983	AMBO
Maatstaf 32-11/12: Gerrit Komrij speciaal	Amsterdam, 1984	De Arbeiderspers
Gerrit Komrij, Intimiteiten	Amsterdam, 1993	De Arbeiderspers
Maatstaf 43-11/12: Gerrit Komrij's Capriccio	Amsterdam, 1995	De Arbeiderspers
De parelduiker 9/2: Gerrit Komrij	Amsterdam, 2004	Stichting Het Oog in't Zeil
De parelduiker 2/3 uit jrg 22: Gerrit Komrij	Amsterdam, 2017	Stichting Het Oog in't Zeil
Harfsterkamp/Van den Brand, De winter wist van geen wijken Aalten, 2004 + 2012	Winterswijk, 2004	Fagus
Freriks nieuws 108: Gerrit Komrij 60	Den Haag/Amsterdam, 2004	Stichting Freriks
Onno Blom, Het fabeldier dat Komrij heet	Groningen, 2010	Letterkundig Museum/De Bezige Bij
Tzum 49: Gerrit Komrij	Winterswijk, 2012	Tzum literair tijdschrift
Onno Blom, De droom van de dorpsjongen	Doetinchem, 2012	Gerrit Komrij College
Hans Mellendijk in: Oer#5	Antwerpen, 2014	Erfgoedcentrum Achterhoek en Liemers
Correspondentie met Jeroen Brouwers	Winterswijk, 2015	Demian
Kees van Kooten, Leve het Komrijk	Winterswijk, 2016	Gerrit Komrij College
Jan Mulder, Dwarsdenken	Winterswijk, 2018	Gerrit Komrij College
Henk Lammers, Drukkerij Holders	Winterswijk, 2018	Gerrit Komrij College
Joost Prinsen, Komrij, een leven lang dichter	Amsterdam, 2022	De Bezige Bij
Arie Pos: De wording van Gerrit Komrij		

Uitgebreide map met krantenknipsels (recensies, besprekingen, aankondigingen e.d.)